Sequenza Post-Partita

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Banda: | Li mortacci loro | |
| Valore banda | 101 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Data |  | Scenario giocato |  | Esito dello Scontro: |
| 27/05/2019 |  | Difendi il bottino |  | Sconfitta |
|  |  |  |  | Vittoria/sconfitta |

Avversario

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Giocatore: | Maurizio Banzi / Valerio Elia | | |
| Nome Banda: | Gaute da Suta / I Culi di Pietra | | |
| Tipo Banda: | Bretonnia / Nani cacciatori di tesori | Valore Banda: | 133/129 |

**Ferite**

Determina la natura delle ferite per ogni guerriero *fuori combattimento* al termine della partita

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eroi** | | | **Truppa** | |
| **Eroe** | **D66** | **Ferita** | **Truppa** | **D6** |
| Caine M. | 13 | Morto | Zombi | 2 |
| Bale C. | 13 | Morto | Lupo | 2 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione se lo ritieni necessario

Note

Bale C. non partecipa alla partita per i frutti proibiti

**Massacratore/Buttafuori**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero modelli nemici mandati fuori combattimento | 4 |

Indica, solo per gli eroi, quanti e quali modelli nemici hanno mandato fuori combattimento

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eroe** | **Truppa nemica** | **Eroi nemici** | **Comandanti** |
| Hardy T |  |  | Nobile |
| Connery S |  | Sventratore |  |
| Caine M. | 2 nani |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione, azione particolare e spericolata effettuata dai tuoi eroi

Note e descrivi, brevemente, un’azione temeraria o fortunata, effettuata da un tuo eroe

**Esperienza**

distribuisci l'esperienza guadagnata dagli Eroi e dai gruppi di truppa, se livellano tira per l’avanzamento

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Esperienza** | | **Avanzamento** | |
| **Eroe** | **exp.** | **2D6** | **Abilità/Caratteristica** |
| Hardy T | 2 | 7 | +1 AC |
| Connery S | 2 | 10 | Nuova abilità: difficoltà magia -1 |
| Moore R | 1+1 | 5 | Nuova abilità: Coriaceo |
|  |  |  |  |
| Nuovo ghoul |  | 6 | +1 A |
|  |  |  |  |
| **Gruppo di truppa** | **exp.** | **2D6** | **Caratteristica** |
| Ghoul | 1 | 11 | Il ragazzo ha talento |
|  |  | 6 | +1 AC |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione se lo ritieni opportuno

Note

**Esplorazioni**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| n. di D6 tirati:  3 |  | Valore 1° D6 | Valore 2° D6 | Valore 3° D6 | Valore 4° D6 | Valore 5° D6 | Valore 6° D6 | Totale |
| 4 | 2 | 2 |  |  |  | 10 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Frammenti di Malapietra trovate: | 2+1 |  |  |
| Frammenti di Malapietra nel tesoretto: | 0 |  |  |
| Frammenti di Malapietra vendute: | 3 | Corone incassate: | 65 |
| Frammenti di malapietra risparmiate: | 0 |  |  |

Indica, brevemente, qualche annotazione se lo ritieni opportuno

Note

Doppio 2: Negozio, D6 = 6 corone

**Mercato**

|  |  |
| --- | --- |
| Tira 2D6 per determinare quanta esperienza hai a disposizione per reclutare dei veterani: | 5 |

Oggetti Rari

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eroe inviato alla ricerca** | **Oggetto** | **2D6** | **CO** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Dramatis Personae

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eroe inviato alla ricerca** | **Personaggi Speciali cercato** | **Test I** | **CO** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Nuove Reclute e Oggetti Comuni

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **quantità** | **Reclute/Oggetto** | **Costo unitario** | **Costo totale** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Corone d’Oro nel tesoretto: | 6 |
| Corone d’Oro incassate: | 71 |
| Corone d’Oro spese: | 0 |
| Corone d’Oro risparmiate: | 77 |

Note ed eventuali spostamento di oggetti